

CONVOCAÇÃO DE PROJETOS SUPLENTE PARA A ETAPA DE HABILITAÇÃO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 05/2026 – PNAB

A Prefeitura Municipal de Lençóis Paulista, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, torna pública a convocação de projetos suplentes para a etapa de habilitação do Edital de Chamamento Público nº 05/2026 — PNAB, observadas a ordem de classificação, as ações afirmativas, as regras de remanejamento de vagas e a disponibilidade orçamentária e financeira.

Para esta convocação, encontra-se disponível o montante de R\$ 113.857,95 (cento e treze mil, oitocentos e cinquenta e sete reais e noventa e cinco centavos), composto por recursos remanescentes da execução do Edital nº 05/2026, incluindo valores não executados em razão da inabilitação de projetos inicialmente selecionados, saldo remanescente de recursos do Ciclo 1 da PNAB que já havia sido incorporado à composição financeira do Edital e permaneceu disponível em razão da insuficiência de projetos habilitados, bem como rendimentos de aplicação financeira dos recursos da PNAB.

O saldo remanescente do Ciclo 1 mencionado neste ato não representa novo aporte de recursos. Trata-se de parcela que já compunha o valor global do Edital nº 05/2026 e que permaneceu disponível após a etapa de habilitação, diante da inexistência de número suficiente de projetos habilitados para sua integral execução.

A presente convocação fundamenta-se na Lei Federal nº 14.399/2022, na Lei Federal nº 14.903/2024, nos Decretos Federais nº 11.740/2023 e nº 11.453/2023, na Instrução Normativa MinC nº 10/2023 e nos itens 2.2, 2.8, 5.1 a 5.6, 8, 9.1 e 10.2 do Edital nº 05/2026.

1. PROJETOS CONVOCADOS

Ficam convocados para apresentação da documentação de habilitação:

Class.	Proponente	CPF/CNPJ	Projeto	Critério	Valor do Projeto
Remanejamento de Cota	Antônio Marcos da Silva	657.***.664-**	Criação Bonecos de fantoche	Pessoa Negra	R\$ 20.000,00
Remanejamento de Cota	Centro de Educação Básica LTDA	35.***.486/0001-**	O Meu Mundo do Outro – Uma vida de Mascaramento	PCD	R\$ 10.000,00
Vaga da categoria	Tiago dos Santos Lisboa	52.***.101/0001-**	A Tragédia de Félix	Artes Cênicas – Produção Inédita	R\$ 8.000,00
1º	Décio de Souza	52.***.692/0001-**	Escada em Mosaico	Classificação geral	R\$ 20.000,00
2º	Cleiton Rezende Piras	302.***.568-**	Produção, gravação e prensagem do álbum "Tupiniquindie" de Cleiton Rolo	Classificação geral	R\$ 20.000,00
3º	Cristian Michel de Campos	361.***.168-**	Formação de mediadores de leitura	Classificação geral	R\$ 10.000,00
4º	Giovana Ribeiro de Souza	65.***.023/0001-**	Conexão – Festival de Dança	Classificação geral	R\$ 19.520,00
7º	Lucas Alves da Costa	462.***.488-**	Workshop Prático de Introdução ao Acordeon	Classificação geral	R\$ 5.000,00

2. COMO FOI APLICADO O REMANEJAMENTO

Em razão das inabilitações, foram convocados Antônio Marcos da Silva e Centro de Educação Básica LTDA, por remanejamento das vagas de cotas, conforme as regras de ações afirmativas previstas no Edital.

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

Na categoria Artes Cênicas – Produção Inédita, foi convocado Tiago dos Santos Lisboa, por ser o único suplente apto da categoria, ocupando a vaga que ficou disponível após a etapa de habilitação.

Após essas convocações, os recursos remanescentes foram destinados aos projetos com maior pontuação na classificação geral, conforme o item 8 do Edital. Foram convocados do 1º ao 4º colocado. Como o saldo restante não comporta integralmente os projetos do 5º e 6º colocados, foi convocado o 7º colocado, Lucas Alves da Costa, permanecendo os 5º e 6º na lista de suplência para eventual convocação futura.

3. AÇÕES AFIRMATIVAS

Os convocados por cota deverão atender aos requisitos dos itens 5.1 a 5.6 do Edital. Para pessoas jurídicas e coletivos, aplicam-se as formas de comprovação previstas no item 5.6, inclusive as autodeclarações correspondentes. O Centro de Educação Básica LMTD deverá demonstrar o atendimento aos requisitos da cota PCD; Antônio Marcos da Silva deverá observar os procedimentos previstos para a cota destinada à pessoa negra.

4. ENVIO DOS DOCUMENTOS DE HABILITAÇÃO

Os proponentes deverão encaminhar, pela plataforma www.pnablencoispaulista.com.br, no botão “Novo Documento Complementar”, na área “Documentos” do projeto, **os documentos previstos no item 9.1 do Edital, no prazo de 7 (sete) dias corridos**, contados do dia seguinte à publicação desta convocação. A convocação não implica habilitação automática, celebração do Termo de Execução Cultural ou pagamento.

5. ORDEM DE SUPLÊNCIA REMANESCENTE

Para fins de transparência, permanecem na lista geral, entre os próximos suplentes ainda não contemplados pela classificação geral, os projetos abaixo. A posição original é preservada mesmo quando um projeto posterior é convocado por compatibilidade com o saldo disponível.

Clas s.	Proponente	Projeto	Valor do Projeto
5º	Roberta Corrêa Alvarenga	Guia Lençóis Paulista: cultura, natureza, sabores e memória pela Cidade do Livro	R\$ 20.000,00
6º	Zum Serviços de Publicidade Ltda	FACILPA: Meio Século de História	R\$ 20.000,00
8º	Coletivo Sr Rock	Da influência à criação	R\$ 20.000,00
9º	João Lucas da Silva Santos	Essência – Produção de Cinco Canções Inéditas	R\$ 8.000,00
10º	Ludmila Gonzalez Palamarczuk	Entre Passos e Memórias	R\$ 10.000,00
11º	Melina Lopes da Silva	Até Aqui – Produção e Lançamento de Single Autoral	R\$ 8.000,00
13º	Leda Regina de Melo	Elas cantam História	R\$ 20.000,00
14º	Evandro Lúcio de Almeida	EP Evandro Almeida – Diretoria Session Vol. I	R\$ 8.000,00
15º	Elton Adão Luciano	Poesia para as Quatro Estações – Volume 2	R\$ 10.000,00
16º	Kevin Moreira Ferreira	SINGLE BANDA NOSTIME	R\$ 8.000,00
17º	Jose Henrique Vera	PENNY NAS ESCOLAS	R\$ 9.560,00
18º	Maria Inês Araújo Alvarenga	Fiapos de Saudades	R\$ 10.000,00
19º	Cleber Herculano de Ornelas	Ritmo em Movimento	R\$ 20.000,00
20º	Felipe Aguiar de Paula	Ciranda de Sopros	R\$ 20.000,00
22º	Natielle Rodrigues Rocha	Nenhuma Abelha	R\$ 8.000,00
23º	Ornelas Produção e Treinamento LTDA	Como viver de música no interior	R\$ 3.000,00
24º	ORIGENES & CO LTDA	ORIGENES Através do Tempo	R\$ 20.000,00
25º	Sidnei Roberto de Medeiros	O som de uma Geração	R\$ 4.031,87

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

26º	Joaquim Paulo Campos Junior	Projeto Palco inédito	R\$ 20.000,00
27º	Gabriela Maciel Nunes	Bullying no Reino das Fadas	R\$ 10.000,00
28º	Matheus Henrique de Castro Pola	O Caso de Ozório	R\$ 20.000,00
30º	Vivian Maria da Matta Pinto	MADAGASCAR, O Musical	R\$ 20.000,00
31º	Fabiano Luiz dos Anjos	Encontro Raizes	R\$ 20.000,00
32º	Tiago José Pescara	Gravação de música inédita	R\$ 8.000,00

Observação: Os projetos convocados nesta rodada, por cota, por vaga de categoria específica ou por classificação geral, deixam de integrar a relação acima enquanto estiverem em análise de habilitação. Novas convocações dependerão da disponibilidade de recursos e da aplicação das regras do Edital.

Lençóis Paulista, 30 de setembro de 2026.

Documento assinado digitalmente
 **MARCELO RICARDO MAGANHA**
Data: 30/09/2026 17:16:59-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Marcelo Ricardo Maganha
Secretário Municipal de Cultura